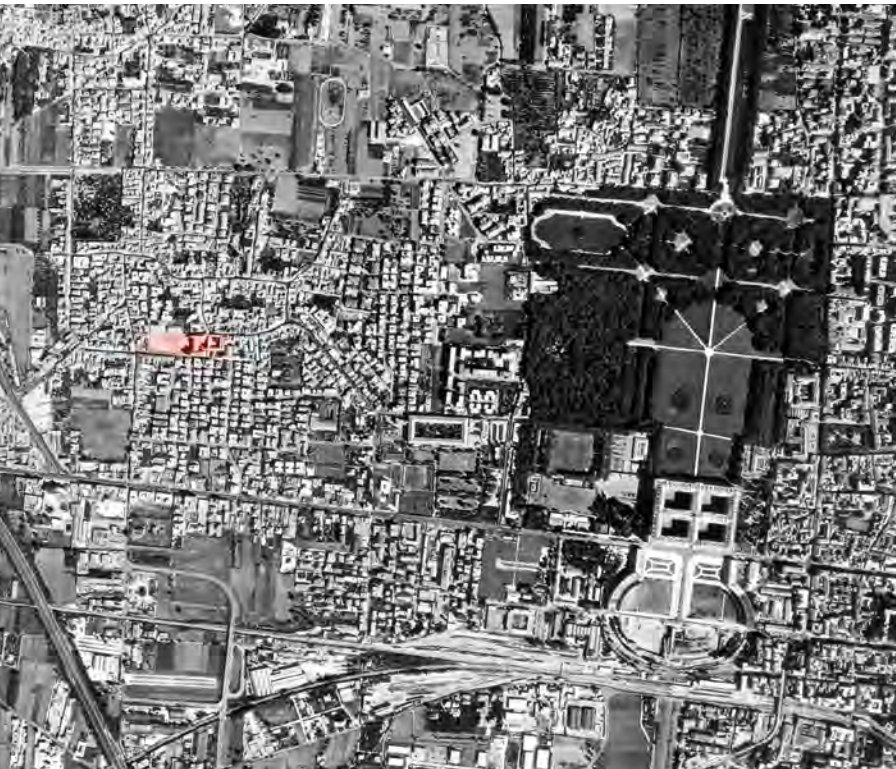


RECUPERO DEL QUARTIERE MILITARE BORBONICO
“l’Altrareggia” centro di incontro tra culture diverse Casagiove, Caserta



Il Quartiere Militare Borbonico e la Reggia di Caserta



Immagini d'epoca



La Piazza D'Armi e il Quartiere Militare Borbonico: immagini d'epoca

Bene Culturale vincolato ai sensi del D. Lgs n. 42/2004 e ss.mm.i. - Parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Caserta
concorso nazionale di progettazione, progetto 1° calssificato



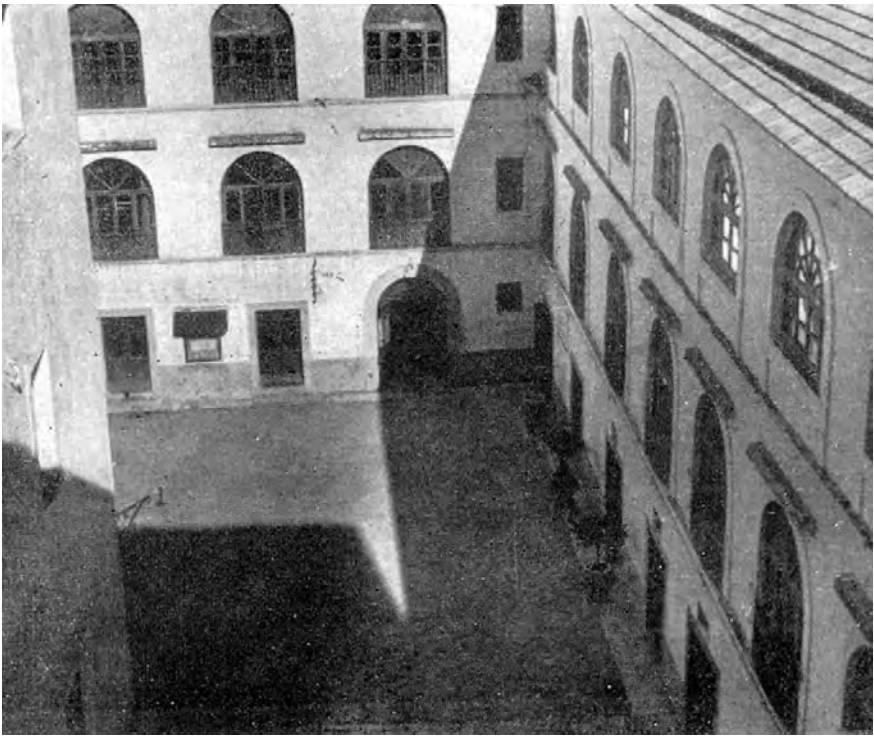
Palazzina di ingresso: immagine d'epoca



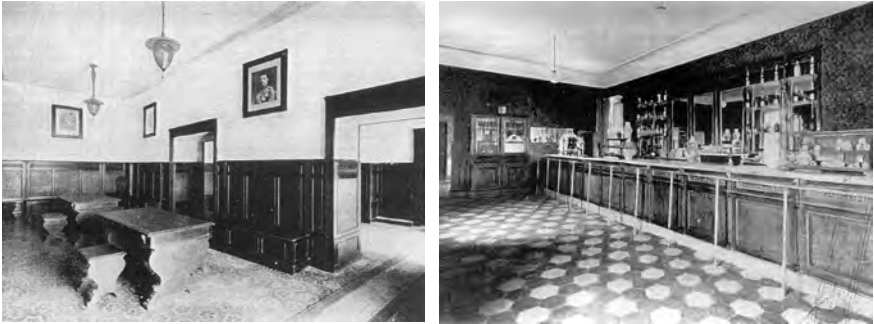
Via Santa Croce: immagine d'epoca

Il Quartiere Militare Borbonico, ai margini dell’abitato del centro storico di Casagiove, progettato su consulenza di Luigi Vanvitelli, sorse sulla struttura di due case su via Santa Croce con **tipologia a corte** contigue all’omonima chiesa, risalenti alla fine del ‘600 per accogliere i soldati di guerra, gli schiavi battezzati, gli operai e gli schiavi maomettani impegnati nella costruzione del complesso della Reggia di Caserta.

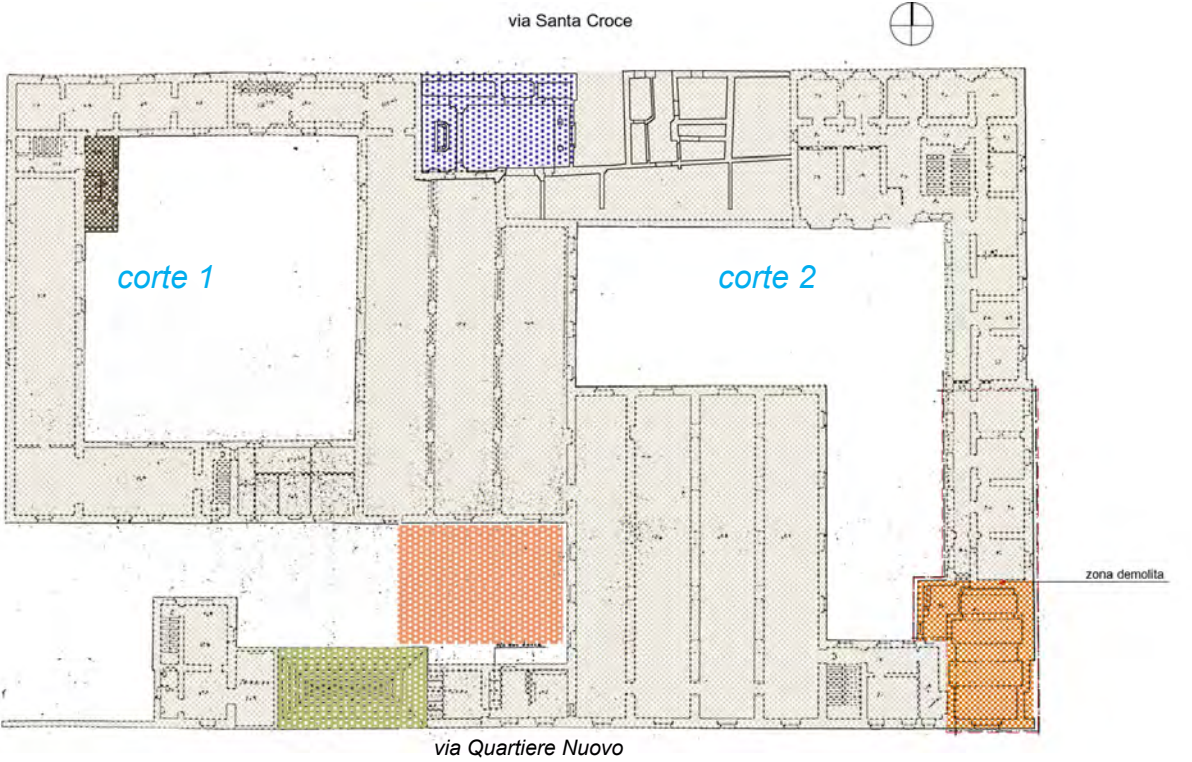
- Chiesa di S.Croce -1670
- Cappella - 1768
- Quartiere Militare Borbonico ultimato nel 1853
- Volume di presumibile edificazione successiva al Quartiere Borbonico - inizi del '900
- Cucine annesse alla Caserma - succ. al 1943
- Superfelazione di recente realizzazione



Il Quartiere Militare Borbonico: immagine d'epoca



Gli interni: immagini d'epoca



RECUPERO DEL QUARTIERE MILITARE BORBONICO
“l’Altrareggia” centro di incontro tra culture diverse Casagiove, Caserta



Corte 2: stato di fatto



Corte 2: stato di fatto



Corte 1: stato di fatto

Bene Culturale vincolato ai sensi del D. Lgs n. 42/2004 e ss.mm.i. - Parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Caserta
concorso nazionale di progettazione, progetto 1° calssificato



via Quartiere Nuovo: stato di fatto



via Quartiere Nuovo: stato di fatto

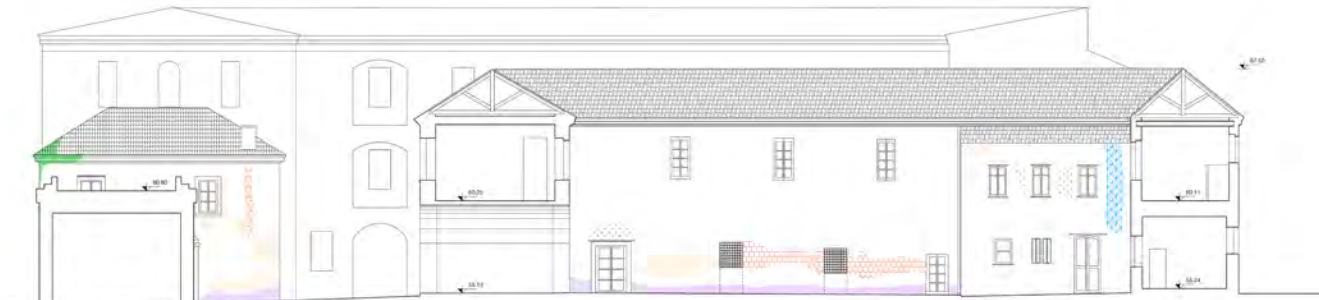


Dettagli

ANALISI DEL DEGRADO

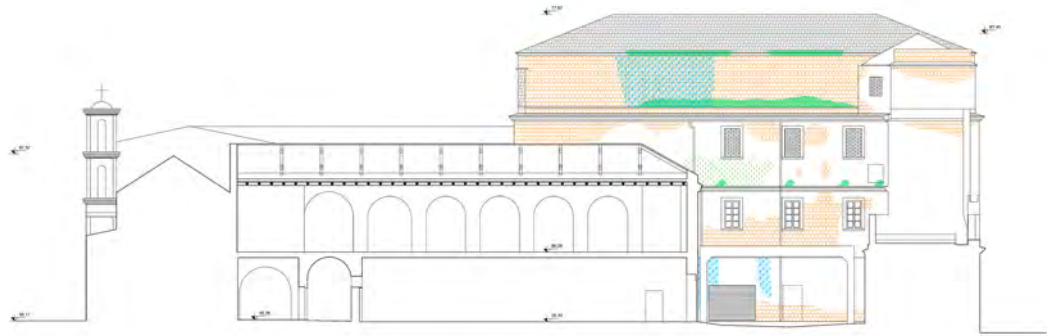


Prospetto su via Quartiere Nuovo



Sezione trasversale

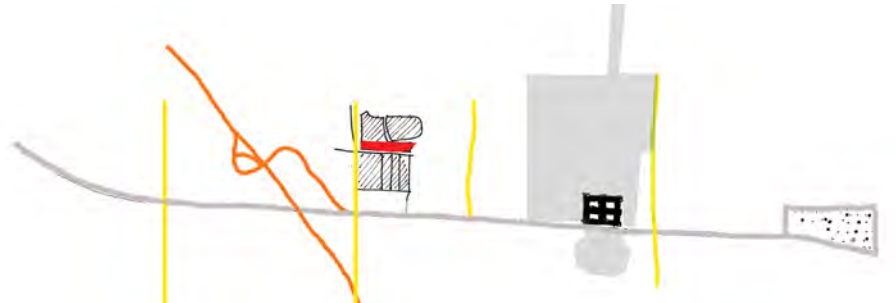
- Perdita parziale di materiale della muratura di tufo
- Distacco totale di intonaco dalla muratura di tufo
- Distacco totale di intonaco dalla muratura di mattoni
- Distacco parziale di intonaco dalla muratura di tufo
- Vegetazione
- Efflorescenze
- Dilavamento
- Risaltita capillare
- Manto di copertura in tegole marignesi con crollo parziale
- Manto di copertura in coppi ed embrici con crollo parziale
- Muratura di mattoni
- Muratura di tamponamento in mattoni forati
- Muratura di tamponamento in tufo



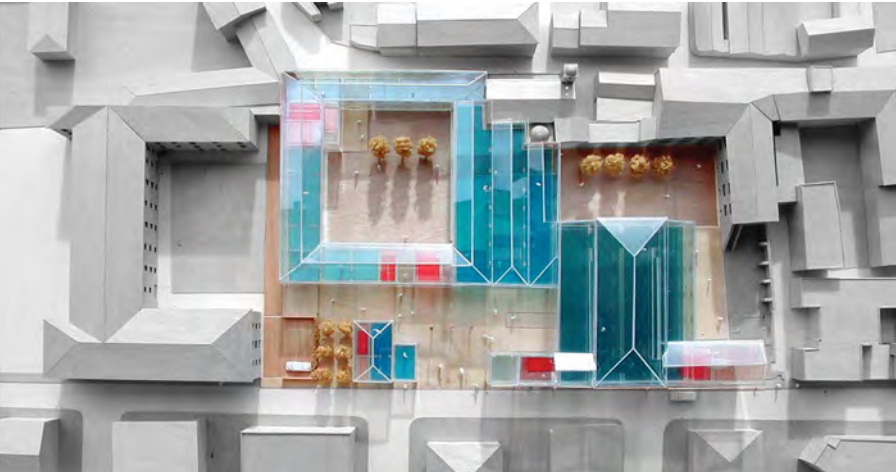
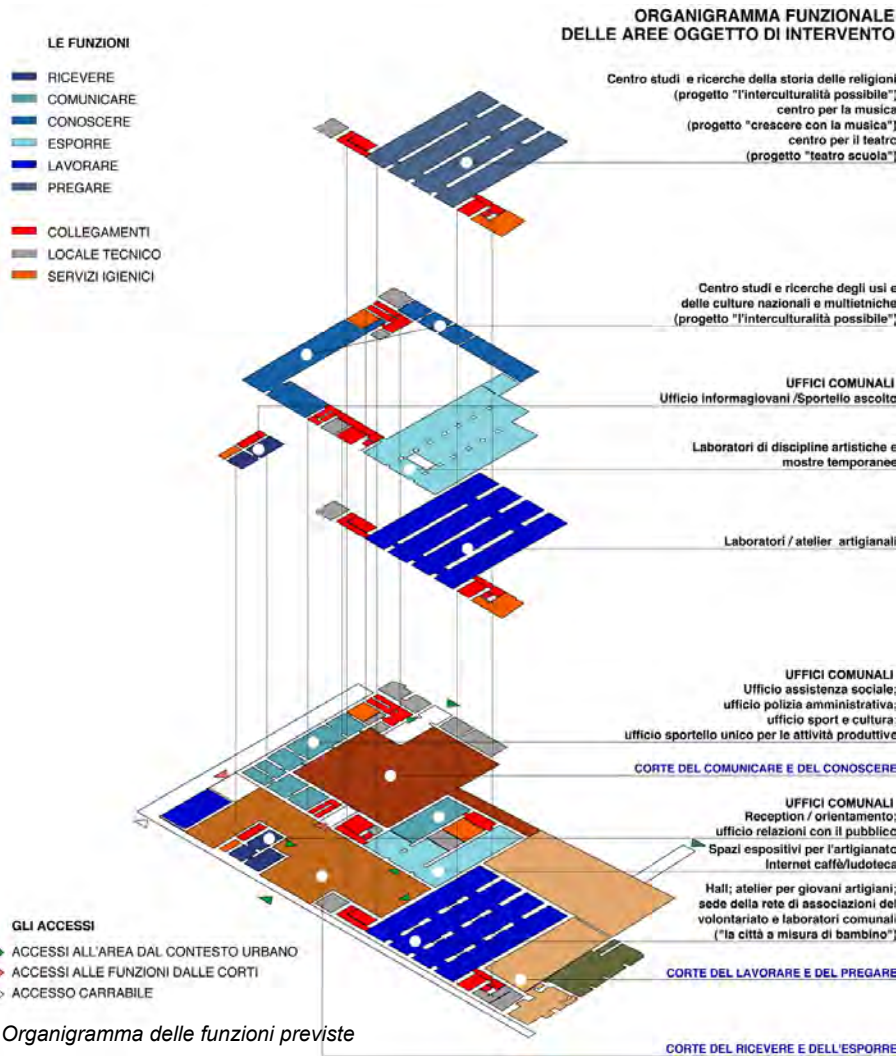
Sezione longitudinale



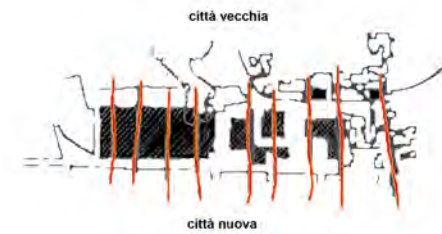
RECUPERO DEL QUARTIERE MILITARE BORBONICO
“l’Altrareggia” centro di incontro tra culture diverse Casagiove, Caserta



Concept: Il Quartiere Militare Borbonico e il contesto territoriale



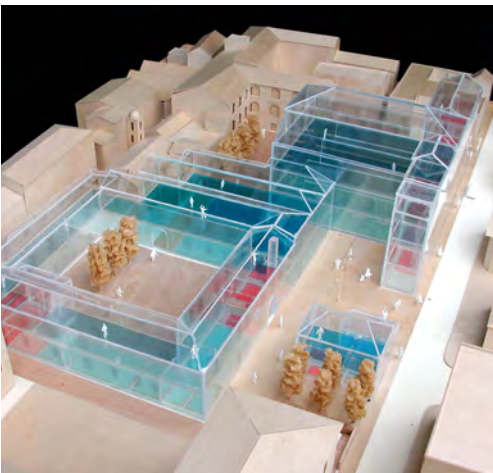
Bene Culturale vincolato ai sensi del D. Lgs n. 42/2004 e ss.mm.i. - Parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Caserta
concorso nazionale di progettazione, progetto 1° classificato
VINCITORE DEL PREMIO



La nuova permeabilità del Quartiere Militare Borbonico

Il Comune di Casagiove è risultato vincitore nella terza edizione del Premio Centocittà, pensato da Renzo Piano sul tema del «recupero esemplare di complessi edilizi di proprietà pubblica situati all'interno dei centri storici» con il seguente giudizio: “Per la qualità e la maturità raggiunta dal progetto che appare in grado di valorizzare l’eccezionale posizione del complesso e, nel contempo, soddisfare la molteplicità delle funzioni di un centro di incontro tra culture diverse.

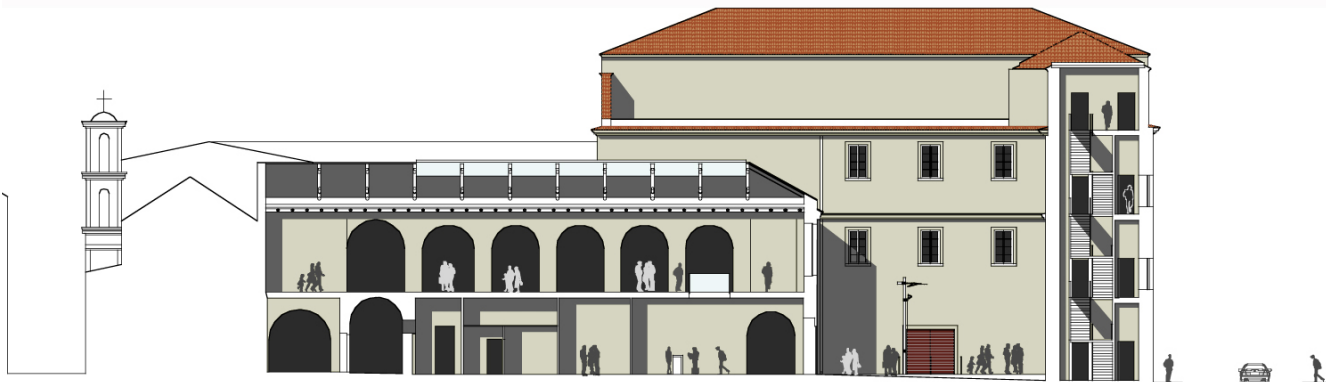
Il progetto di concorso: modello



Progetto di concorso: prospetto su via Quartiere Nuovo



Sezione trasversale



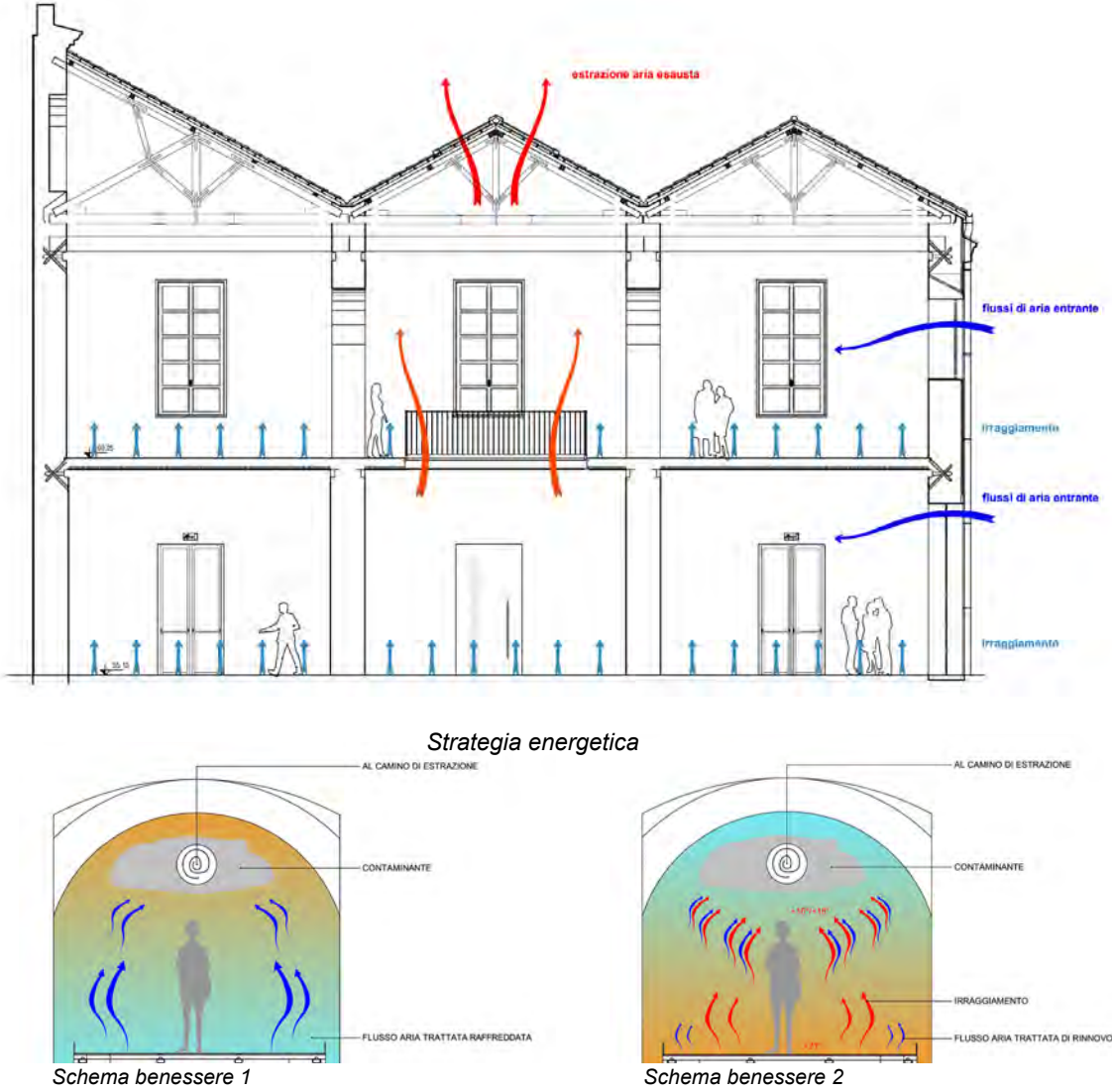
Sezione longitudinale

Progetto definitivo: plastico



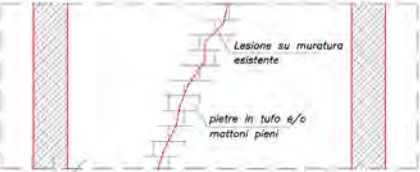
RECUPERO DEL QUARTIERE MILITARE BORBONICO
“l’Altrareggia” centro di incontro tra culture diverse Casagiove, Caserta

Bene Culturale vincolato ai sensi del D. Lgs n. 42/2004 e ss.mm.i. - Parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Caserta
concorso nazionale di progettazione, progetto 1° calssificato



L’idea è quella di definire una proposta architettonica che descriva il monumento nei suoi caratteri storici e permanenti, proiettandolo nel terzo millennio quale **luogo delle identità culturali, sociali ed etniche, fondate sul confronto e favorite dalle relazioni “materiali” ed “immateriali”** e pertanto bisognoso di un approccio multidisciplinare.

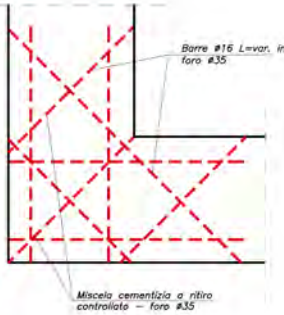
INTERVENTO IN CORRISPONDENZA DELLE LESIONI



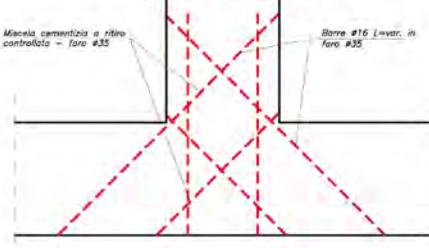
- LESIONI**
- In corrispondenza delle lesioni prevedere intervento cucì e scuci con pietra di tufo e/o mattoni di pieni
 - Nota.:
 - Le lesioni su cui intervenire sono indicate nel quadro fessurativo, e nonche nei punti indicati dalla direzione lavori.

Interventi di consolidamento delle murature

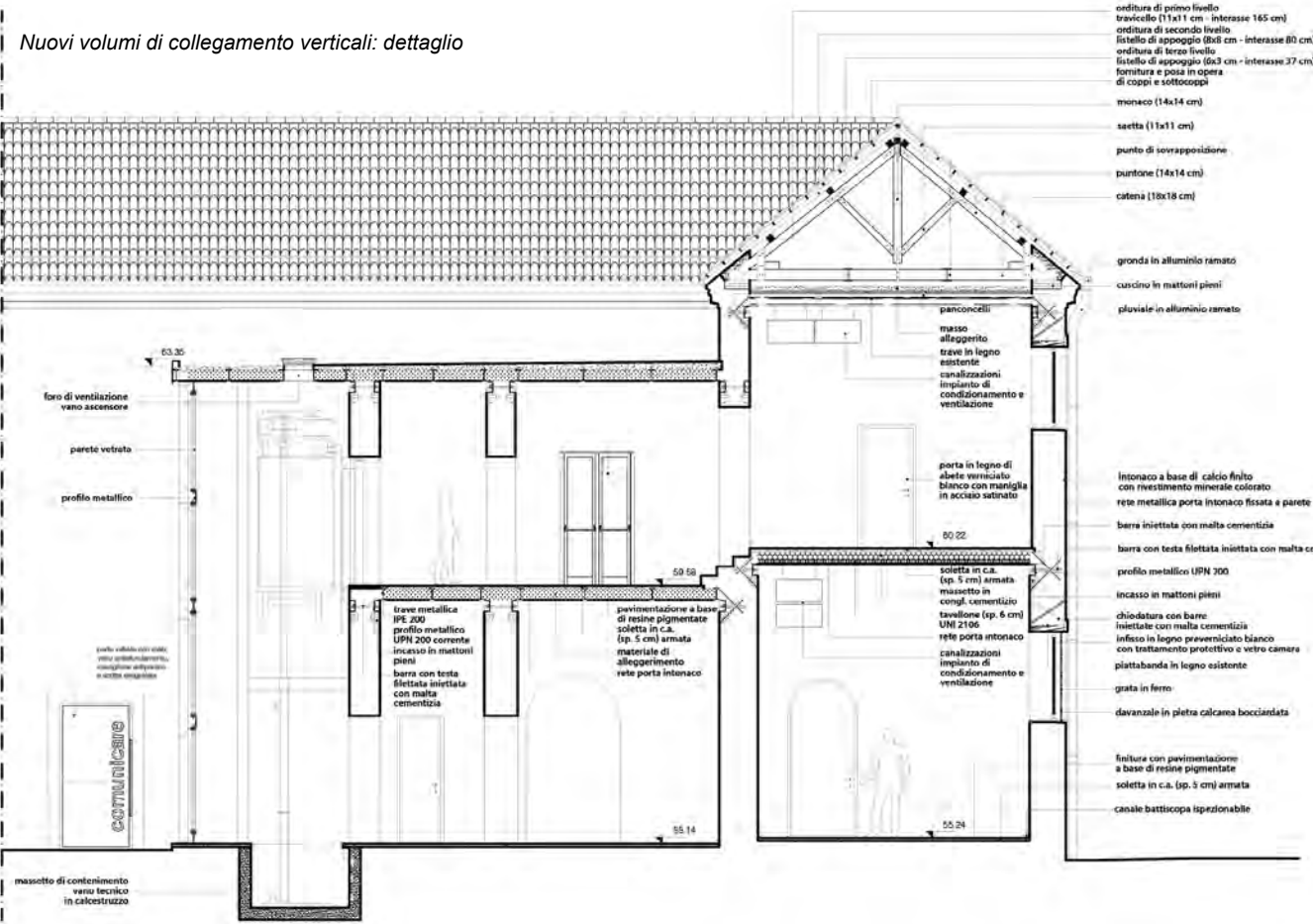
PARTICOLARE CHIODATURE - CANTONALI
PIANTA



PARTICOLARE CHIODATURE - INCROCIO
PIANTA



Nuovi volumi di collegamento verticali: dettaglio



RECUPERO DEL QUARTIERE MILITARE BORBONICO
“l’Altrareggia” centro di incontro tra culture diverse Casagiove, Caserta



Il ripristino delle coperture



Il ripristino delle coperture



Il recupero delle corti

Bene Culturale vincolato ai sensi del D. Lgs n. 42/2004 e ss.mm.i. - Parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Caserta
concorso nazionale di progettazione, progetto 1° classificato



Il recupero delle corti



La palazzina d'ingresso



L'idea di **trasformazione** prefigurata individua i necessari cambiamenti, un susseguirsi di minimi, ma sostanziali interventi in **coerenza con le ragioni stesse della tutela** e nel pieno rispetto del concetto di autenticità.

Il progetto ha come obiettivo la necessità di **integrare la destinazione d'uso** prevista con le attuali consistenze del complesso nel **rispetto delle istanze del restauro e della utilità sociale** delle nuove funzioni (obiettivo della conservazione integrata).



Nuovi collegamenti verticali

Il recupero delle travi in legno

