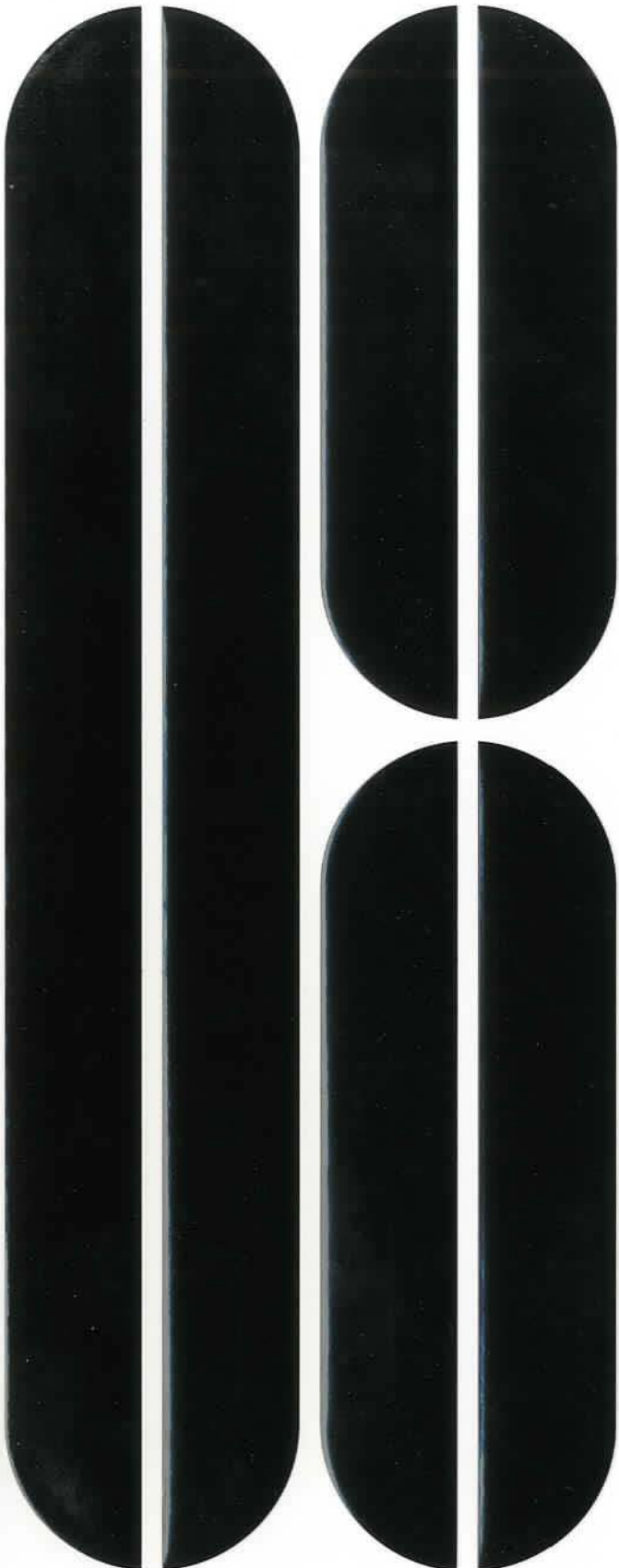




Marco Mulazzani
Paolo Desideri
Cino Zucchi

**almanacco di casabella
architetti italiani 2008**

1AX Architetti Associati
Alvisi Kirimoto+Partners
C&P Architetti
Emilio Caravatti
Carlorattiassociati
Marco Castelletti
Alfonso Cendron
Corvino+Mutar
Cristofani & Lelli Architetti
De Amicis Porfiri
De Mattio Raffin
Diverserighestudio
Emiliofaroldiassociati
Alfredo Foresta
Garilab Associati
Raimondo Guidacci
Liverani/Molteni architetti
Made associati
Marcociarloassociati
Renato Morganti
Enrica Mosciaro
NAT Office
Franck Nolesini
Nuovostudio
PBEB Architetti
Stifter+Bachmann
Studio GPA
Studio Rossi
Attilio Terragni
Massimo Zanelli



a cura di Marco Mulazzani

almanacco di casabella
architetti italiani
2008

Almanacco di Casabella
Architetti italiani 2008
a cura di Marco Mulazzani

progetto
Paolo Tassinari
impaginazione
Igor Bevilacqua, Thomas Bisiani
(Tassinari/Vetta)

stampato da Mondadori Printing SpA
via Bianca di Savoia 12, Milano
nel mese di novembre 2008

copyright © 2008
Arnoldo Mondadori Editore SpA
Milano

Tutti i diritti di proprietà
letteraria e artistica riservati.
Manoscritti e foto
anche se non pubblicati
non si restituiscono.

- 4 Almanacco di Casabella 2008
Marco Mulazzani
- 5 Dare forma alla complessità
Paolo Desideri
- 7 Giganti, nomadi,
camaleonti, ribelli
Cino Zucchi

- 12 **IAX Architetti Associati**
Teatro San Carlino, Roma
- 18 **Alvisi Kirimoto+Partners**
Centro piccole e medie industrie, Barletta, Bari
- 24 **C&P Architetti**
Laboratorio di ricerca, Vallesella di Domegge di Cadore, Belluno
- 30 **Emilio Caravatti**
Edificio per appartamenti, Cesano Maderno, Milano
- 36 **Carlorattiassociati**
Digital Water Pavilion nell'Expo 2008, Saragozza, Spagna
- 44 **Marco Castelletti**
Centro civico, Cadorago, Como
- 52 **Alfonso Cendron**
Edificio per appartamenti, Treviso
- 60 **Corvino+Murtari**
Recupero del Quartiere Militare Borbonico, Casagiove, Caserta
- 68 **Cristofani & Lelli Architetti**
Complesso residenziale, Imola, Bologna
- 74 **De Amicis Porfiri**
Edificio per uffici, Milano
- 80 **De Mattio Raffin**
Archivi del cinema, Gemona, Udine
- 90 **Diverserighestudio**
Edificio per appartamenti, San Pietro in Casale, Bologna
- 98 **Emiliofaroldiassociati**
Museo delle farfalle, Collodi, Pistoia
- 108 **Alfredo Foresta**
Recupero di un edificio storico, Lecce
- 114 **Garilab Associati**
Progetto office, Pero, Milano
- 120 **Raimondo Guidacci**
Case gemelle, Candiolo, Torino
- 126 **Liverani/Molteni architetti**
Rain-hail Resort, Phuket, Thailandia
- 134 **Made associati**
Ampliamento di una scuola elementare, Ponzano Veneto, Treviso
- 142 **Marcociarloassociati**
Centro servizi, Cairo Montenotte, Savona
- 150 **Renato Morganti**
Sepolcreto Vescovile nella Cattedrale, Sora, Frosinone
- 156 **Enrica Mosciaro**
Hotel Mod05, Sandrà di Castelnuovo del Garda, Verona
- 166 **NAT Office**
Asilo nido e scuola materna, Cadelbosco di Sopra, Reggio Emilia
- 174 **Franck Nolesini**
Casa studio, Cagno, Como
- 182 **Nuovostudio**
Recupero di un edificio storico, Ravenna
- 188 **PBEB Architetti**
Riqualificazione liturgica nella chiesa parrocchiale, Brembo, Bergamo
- 196 **Stifter+Bachmann**
Complesso sportivo, San Martino, Valle Aurina, Bolzano
- 204 **Studio GPA**
Edificio industriale, Quarto d'Altino, Venezia
- 210 **Studio Rossi**
Padiglione per l'ippodromo, Villanova d'Albenga, Savona
- 216 **Attilio Terragni**
Light Pavilion, Como
- 224 **Massimo Zanelli**
Casa unifamiliare, Riccione, Rimini

CASAGIOVE,
CASERTA

RECUPERO DEL QUARTIERE
MILITARE BORBONICO



Il Quartiere Militare Borbonico è stato realizzato su consulenza di Luigi Vanvitelli ai margini del centro storico di Casagiove, a partire da due case a corte preesistenti risalenti alla fine del Seicento. Il complesso era noto nella seconda metà del Settecento come Ospedale di Casanova e accoglieva i soldati di guerra e gli schiavi impegnati nella costruzione della Reggia di Caserta. Durante il regno di Ferdinando II è stato, invece, adibito a Grande Caserma di Fanteria –destinazione d'uso mantenuta con diverse denominazioni fino al 1985, quando è diventato proprietà del Comune di Casagiove. Il progetto di recupero è stato pensato con l'intento di trasformare l'antico Quartiere Militare Borbonico in "l'altra reggia" –un centro d'incontro tra culture diverse– attuando un'operazione di risanamento e riqualificazione funzionale del complesso architettonico volta a mobilitare nuove energie, contributi e risorse per la rivitalizzazione di una più vasta area degradata. Non si tratta, infatti, di un semplice intervento di ristrutturazione di uno spazio fisico ereditato dal passato: i progettisti hanno lavorato con il preciso obiettivo di stabilire per il luogo nuove funzioni, nuove modalità di relazione con l'intorno, nuovi ambiti di uso collettivo. Il complesso è stato così restituito alla comunità, dopo il consolidamento e la messa in sicurezza di tutte le strutture, con una diversa sistemazione degli spazi aperti, i necessari percorsi di attraversamento della città storica e i collegamenti con la recente espansione urbana. In particolare, il progetto si è sviluppato a partire dall'esame della centuratio romana: le linee parallele alla grande maglia agricola definiscono, infatti, l'organizzazione del monumento secondo l'orditura dello spazio che attraversa l'intero complesso e che segna gli ingressi, i percorsi di comunicazione, le aree, le destinazioni d'uso e il sistema del verde. Il recupero del Quartiere Militare Borbonico viene, quindi, a integrarsi perfettamente all'interno di un territorio deposito di trasformazioni storiche (la centuratio) e luogo di straordinarie opere architettoniche (la Reggia di Caserta), rispetto al quale "l'altra reggia" si relaziona e assume un suo preciso ruolo e significato.

Vincenzo Corvino (Napoli, 1965) e **Giovanni Multari** (Cosenza, 1963) si laureano in architettura a Napoli rispettivamente nel 1990 e nel 1991. Nel 1995 fondano lo studio corvino+multari con sedi a Napoli e Milano. Nel 2001 vincono la terza edizione del Premio Centocittà con il progetto del Quartiere Militare Borbonico a Casagiove, mentre nel 2006 ottengono il Premio Speciale per il Restauro della Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana della Triennale di Milano con il progetto di restauro del Grattacielo Pirelli a Milano. Tra le opere in corso: la Casa della Musica a Ponticelli, Napoli, il Centro Integrato per l'Artigianato e il Commercio di Pompei (NA), la stazione del Metrò Regionale di Castellammare di Stabia (NA), e il restauro del mercato coperto di Reggio Emilia.

progetto e direzione lavori

Corvino, **Multari**, Vincenzo
Corvino, **Giovanni Multari**

collaboratori

G. Castaldo, G. Giordano,
M. Natale, G. Podestà,
M. Poerio, M. Polito

strutture

3d ingegneria (Corrado
D'Alessandro, Gianfranco Di Tella,
Rolando D'Alessandro)
Corrado Verzillo

metodologia del restauro

Carmen Del Grosso

aspetti geologici

Riccardo Caniparoli

impianti

ElleTi Partners

direzione operativa**strutture e sicurezza**

Corrado D'Alessandro,
Gianfranco Di Tella,
Rolando D'Alessandro
direzione operativa impianti
Luigi Conte

imprese

H.C. ing. P. Mastrominico,
S. Cipriano d'Aversa, CE
Sannini Impruneta
(pavimentazioni in cotto)
Martini lighting (illuminazione)

committente

Città di Casagiove
responsabile del procedimento
Maddalena De Felice

localizzazione

Casagiove (CE),
via Quartiere Nuovo

dati dimensionali

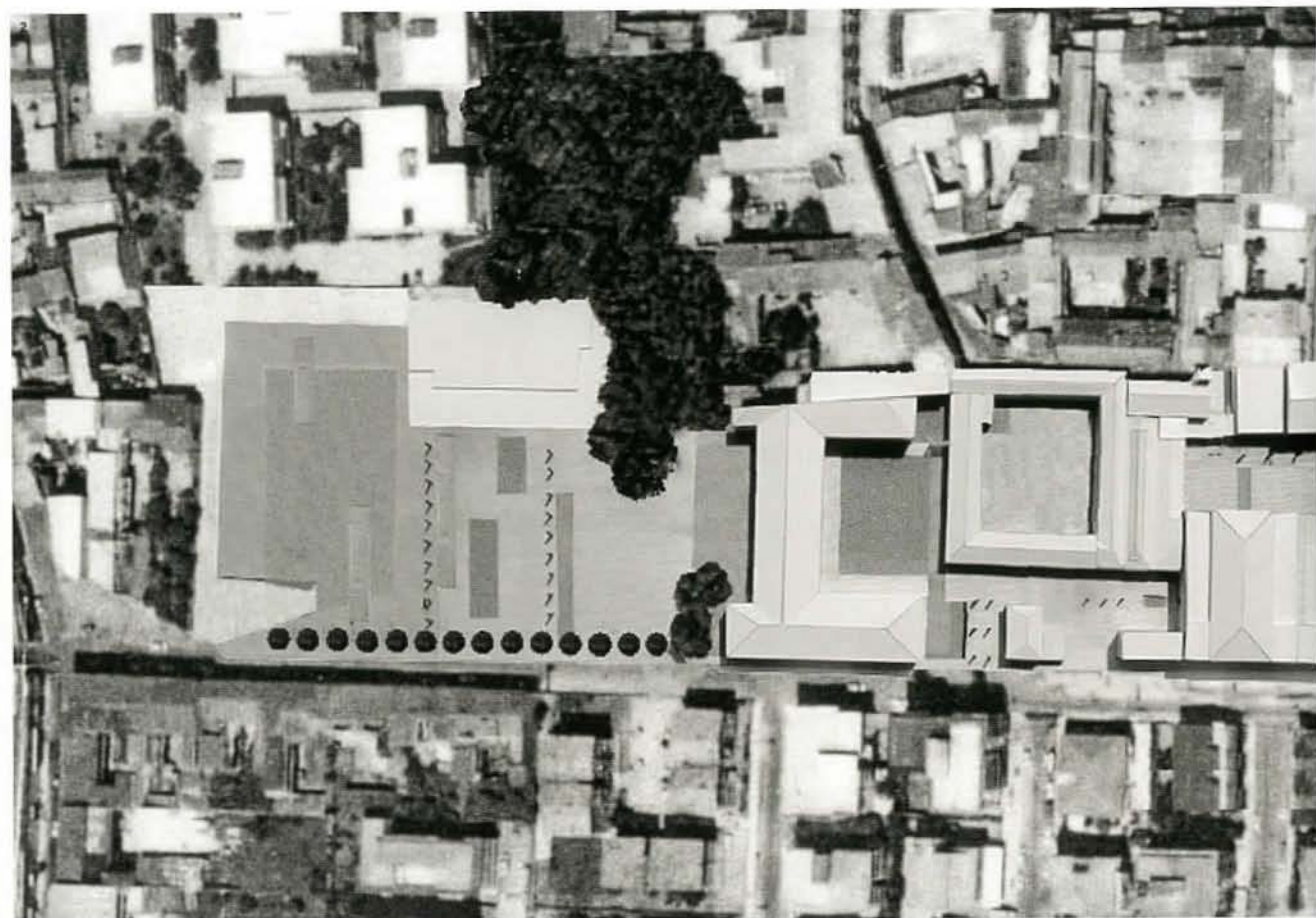
457.892 mq superficie
complessiva
154.412 mq superficie intervento
1.389.708 mc volume

cronologia

2001 concorso
2002 progetto I lotto, 2006
progetto II lotto
2002-03 realizzazione I lotto,
2006-08 realizzazione II lotto

fotografie

P. Cappelli, M. Criscuolo -
Studio F64



1
 il cortile maggiore
 verso via Santa Croce
 con il nuovo volume di ingresso
 al complesso

2 3 4 5 6
 fotografia aerea con l'inserimento
 del progetto e viste del Quartiere
 prima e dopo i lavori





7 8
viste interne
prima dei lavori di restauro
9 10
viste interne dopo i lavori







ISBN 978-88-045-7884-0



euro 30,00

Area 08 - Elenco delle Riviste di Classe A per Settore Concorsuale (AGGIORNATO AL 07/09/2016)

SETTORE CONCORSUALE	TITOLO	ISSN	NOTE
08/F1	ADVANCED MATERIALS RESEARCH	1022-6680	.
08/F1	ADVANCED MATERIALS RESEARCH	1662-8985	.
08/F1	AIDEA	0019-1299	.
08/F1	AION	1720-1721	.
08/F1	ALMANACCO DI CASABELLA	.	In Classe A fino al 07.09.2017 (Cessata o decaduta per mancanza di requisiti formali). Le pubblicazioni successive a tale data non saranno ritenute di Classe A.
08/F1	AMERICAN JOURNAL OF ARCHAEOLOGY	0002-9114	.
08/F1	ANANKE	1129-8219	.
08/F1	ANFIONE E ZETO	0394-8021	.
08/F1	ANFIONE E ZETO	1724-0123	.
08/F1	ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA	0392-095X	.
08/F1	ANNALI DI ARCHITETTURA	1124-7169	.
08/F1	ANNUAL REVIEW OF ENVIRONMENT AND RESOURCES	1543-5938	.
08/F1	ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE	0067-0081	.
08/F1	APOLLO	0003-6536	.
08/F1	APPLIED ERGONOMICS	0003-6870	.
08/F1	APPLIED GEOGRAPHY	0143-6228	.
08/F1	ARCH +	0587-3452	.
08/F1	ARCHAEOOMETRY	0003-813X	.
08/F1	ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	1126-6236	.
08/F1	ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI	1120-6861	.
08/F1	ARCHI	1422-5417	.
08/F1	ARCHITECTURA	0044-863X	.
08/F1	ARCHITECTURAL DESIGN	0003-8504	.
08/F1	ARCHITECTURAL ENGINEERING AND DESIGN MANAGEMENT	1745-2007	.
08/F1	ARCHITECTURAL HISTORY	0066-622X	.
08/F1	ARCHITECTURAL SCIENCE REVIEW	0003-8628	.